

Programme (172.Ver.) 1996/I

ORCHESTER OBERRHEINISCHE MUSIKFREUNDE LÖRRACH E.V.

Wolfram Lorenzen, Klavier

Leitung: **Renatus Vogt**

Sonntag, 16. Juni 1996, 11 Uhr ~ Stadthalle

Felix Mendelssohn (1809 Hamburg - 1847 Leipzig)

Capriccio brillante h-Moll für Klavier und Orchester, op. 22

Andante - Allegro con fuoco

Komponiert: 1832 in Berlin

Ludwig van Beethoven (1770 Bonn - 1827 Wien)

Zweite Sinfonie D-Dur, op. 36

dem Fürsten Carl von Lichnowsky gewidmet

Adagio molto - Allegro con brio

Larghetto

Scherzo. Allegro

Finale. Allegro molto

Erste Aufführung: 5. April 1803 im Theater an der Wien

Franz Liszt (1811 Raasdorf, Burgenland - 1886 Bayreuth)

Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur

Adagio sostenuto assai

Più mosso

Andante

Allegro deciso

Komponiert: 1847 in Weimar

VIOLINEN:

Verena Honigberger

David Krejci

Roland Weingartner

Bogdan Ulaga

Iliana Schierer

Manuel Klemenz

Gudrun Göbel

Ronja Fenselau

Cornelia Laufer

Thomas Sturm

Martin Baumgärtner

Renate Ginz
Christa Schmidt
Christine Huber
Renate Gassilloud
Anja Greif
Julia Schwerdtfeger
Juliane Müller

VIOLEN:

Georg Destenay
Karl Heinz Sturm
Brigitte Juhasz
Klaus Schwerdtfeger

VIOLONCELLI: Manfred Reichelt

Harald Ritter
Dr. Gabriele Staufenbiel
Esther Bindzus
Robert Kronberger
Ursel Götting
Johanna Kunze

KONTRABÄSSE: Manfred Tröndlin

Gebhard Lohmüller

FLÖTEN:

Michèle Moldenhauer
Dr. Jörg Moldenhauer
Annette Schwald

OBOEN:

Christian Schmitt
Madeleine Dillinger

KLARINETTEN: David Glenn

Marcus Glünkin

FAGOTTE:

Vera Fliegaufl
Prof. Dr. Walter Keller

Hörner:

Henryk Kalinski
Martin Ninnemann

Trompeten:

Stefan Ruf
Frank Dietler

POSAUNEN:

Thomas Kaltenbach
Wolfgang Walther
Ludwig Laberer

PAUKEN:
Gustav Meinig

BECKEN:
Martin Brombacher